

V. CERTAMEN REGIONAL DE HABANERAS . TOTANA 1.985

HABANERA OBLIGADA: OJOS NEGROS Y GRANDES

(Popular - Totana)

Arm. : JOSÉ LUIS LÓPEZ GARCIA

Negros y grandes, niña son tus ojos,
que llenos de enojo me miran a mí,
hermosa jardinera ven y escucha un instante,
y verás a tu amante
como muere de amor por tí.

Tú encendiste tu encendistes, en mi pecho,
Un volcán, un volcán, que amor se llama,
es el fuego, es el fuego, que se inflama
y se enciende, y se enciende más y más.

Cabellos rubios que adornan tu frente,
con amor ardiente, que me aprisionó.

Con ellos tendistes la red amorosa,
y como mariposa
me supiste aprisionar.

Dame, dame, la libertad que tenía,
para ver si yo así puedo encontrar
a una niña que no sea tan ingrata
y sepa amar y sepa amar y sepa amar.

OJOS NEGROS Y GRANDES

(Popular - Totana)

Arm. : JOSÉ LUIS LÓPEZ GARCIA

Sopranos

Contraltos

Tenores

Bajos

S.

C.

T.

B.

S.

C.

T.

B.

mf Ne-gros y Ca-be-llos gran-des ni-ña son tus o-jos que lle-nos-de_e con a-mor ar-

mf Ne-gros y Ca-be-llos gran-des ni-ña son tus o-jos que lle-nos de_e con a-mor ar-

mf Ne-gros y Ca-be-llos gran-des, o-jos, que a-dor-nan tu fren-te,

mf Ne-gros y Ca-be-llos gran-des ni-ña son tus o-jos que a-dor-nan tu fren-te

17

S. no - jo me mi-ran a mí her-mo-sa jar - di ne - ra
dien - te que mea-pri-sio - nó con e - flos ten dis - te

C. no - jo me mi-ran a mí, me mi-ran a mí, her-mo-sa jar - di ne - ra
dien - te que mea-pri-sio - nó, que mea-pri-sio - nó, con e - flos ten dis - te

T. que lle - nos de_e - no - jos, me mi - ran a mí, ah
con a - mor ar - dien - te, que me_a - pri - sio - nó,

B. que - lle - nos de_e - no - jo_a - mí, jar - di ne -
con a - mor a - pri - sio - nó ten - dis -

22

S. ven y_es-cu-cha_un ins tan - te y ve-rás a tu_a man - te co-mo
la - red a - mo ro - sa y co-mo ma - ri po - sa me su -

C. ven y_es-cu-cha_un ins tan - te y ve-rás a tu_a man - te co-mo
la - red a - mo ro - sa y co-mo ma - ri po - sa me su -

T. a - man - te co - mo
ma - ri - po - sa -

B. ra te ven y_es-cu-cha_un-ins - tan - te co - mo
la - red a - mo - ro - sa sa su - pis - te

26

S. mue - re de_a - mor por ti. *p* Tu_en - cen - dis - te, tu_en - cen -
pis - te a - pri - sio - nar. Da - me, da - me, la li -

C. mue - re de_a - mor por ti. *p* Tu_en - cen - dis - te, tu_en - cen -
pis - te a - pri - sio - nar. Da - me, da - me, la li -

T. mue - re por ti. *p* Tu_en - cen -
a - pri - sio - nar. Da - me

B. mue - re por ti, de_a - mor por - ti. *p* la la la la
a - pri - sio - nar, a - pri - sio - nar.

30

S. dis - te en mi pe - cho *mf* un vol cán, - un vol cán, que_a - mor se
ber - tad que te - ní - a pa - ra ver si yo vol a sí pue - do_en - con -

C. dis - te_en mi pe - cho, en mi pe - cho, un vol cán, - un vol cán, #lla -
ber - tad que te - ní - a, que te ní - a, pa - ra ver si yo vol a - sí_en - con -

T. dis - te_en mi pe - cho, en mi pe - cho, *mf* un vol - cán, vol cán, - se
la que te - ní - a, que te ní - a pa - ra ver a - sí_en - con -

B. la la la la la

35

S. lla - trar ma, *f* es el fue - go, es el fue - go que se_in fla - ma
tra - ma, a_u - na ní - ña que no de - a tan in - gra - ma

C. ma, *f* es el fue - go, es el fue - go que se_in fla - ma
tra - ma, a_u - na ní - ña que no se - a tan in - gra - ma

T. lla - ma, se lla - ma *f* es el fue - go, se_in fla - ma
tra - en - con - trar a_u - na ní - ña na se_in in - gra - ma

B. la la la la la *f* es el fue - go, es el fue - go, que se_in fla -
a_u - na ní - ña, a_u - na ní - ña tan in - gra -

40

S. y y se_en - cien - de, y se_en - cien - de, de más y más. *f*
y se - pa_a - mar y se - pa_a - mar y se - pa_a mar. mar.

C. y y se_en - cien mar, - de, más y más de - más y más. *f*
y se - pa_a - mar, a - mar, se - pa_a mar y - se - pa_a mar. mar.

T. y y se_en - cien mar, - de más y más, de - más y más. *f*
y se - pa_a - mar, de se - pa_a mar y - se - pa_a mar. mar.

B. ma, - se_en - cien - de, se_en - cien - de a - más, de más y más. *f*
ta - y_a - mar, a - mar, a - mar, y se - pa_a mar. mar.

1ª 2ª