



MESSE BREVE n° 7

Ch. Gounod

(1818-1893)



*Kyrie

*Gloria

*Sanctus

*O Salutaris

*Agnus Dei

Kyrie

(de la "Missa brevis")

Ch. Gounod
(1818-1893)

Moderato (sans lenteur)

8

p *cresc.*

S. Ky - ri - e, e - le - i - son, e - le - i - son. Ky - ri - e, e -
C. Ky - ri - e, e -
cresc.

15

mf *f*

le - i - son, e - le - i - son. Ky - ri - e, Ky - ri - e, e - le - i - son.
le - i - son, e - le - i - son. Ky - ri - e, Ky - ri - e, e - le - i - son.
mf *f*
Ky - ri - e, e - le - i - son. Chri - ste, e -
mf *f*
Ky - ri - e, e - le - i - son. Chri - ste, e -

23

f

Chri - ste, e - le - i - son. Chri - ste, e - le - i - son, e -
Chri - ste, e - le - i - son. Chri - ste, e - le - i - son, e -
le - i - son. Chri - ste, e - le - i - son. Chri - ste, e - le - i - son, e -
le - i - son. Chri - ste, e - le - i - son.

Gloria

(de la "Missa brevis")

Ch. Gounod

(1818-1893)

Allegro

ff

S. *ff* Glo - ri a in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a in ex - cel - sis

A. *ff* Glo - ri a in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a in ex - cel - sis

T. *ff* Glo - ri a in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a in ex - cel - sis

B. *ff* Glo - ri a in ex - cel - sis De - o, glo - ri - a in ex - cel - sis

8

p

De - o. Et in te - rra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun -

p

De - o. Et in te - rra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun -

p

De - o. Et in te - rra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun -

p

De - o. Et in te - rra pax ho - mi - ni - bus bo - nae bo - nae vo - lun -

f
 ta - tis. Lau - da - mus te, be - ne - di - ci - mus te, a - do - ra - mus
f
 ta - tis. Lau - da - mus te, be - ne - di - ci - mus te, a - do - ra - mus
f
 ta - tis. Lau - da - mus te, be - ne - di - ci - mus te, a - do - ra - mus
f
 ta - tis. Lau - da - mus te, be - ne - di - ci - mus te, a - do - ra - mus

dim.
 te, glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as, gra - ti - as a - gi - mus ti - bi
dim.
 te, glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as, gra - ti - as a - gi - mus ti - bi
dim.
 te, glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as, gra - ti - as a - gi - mus ti - bi
dim.
 te, glo - ri - fi - ca - mus te. Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi

cresc.
 pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us,
cresc.
 pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us,
cresc.
 pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us,
f
 pro - pter ma - gnam glo - ri - am tu - am. Do - mi - ne De - us, rex coe -

rex coe - les - tis, De - us pa - ter om - ni - po - tens.

rex coe - les tis De - us pa - ter om - ni - po - tens.

rex coe - les - tis De - us pa - ter om - ni - po - tens.

le - stis, De - us, De - us pa - ter om - ni - po - tens.

Solo Do - mi - ne

Solo Do - mi - ne

Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - ste, Je - su

Fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Chri - ste, Je - su

Chri - ste, Do - mi - ne, Do - mi - ne De - us,

Chri - ste, Do - mi - ne De - us Do - mi - ne De - us,

Tutti (Choeur)

Qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta

Qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta

A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris Qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta

A - gnus De - i, Fi - li - us Pa - tris. Qui tol - lis pec - ca - ta mun -

mun - di, qui tol - lis pec -

mun - di, qui tol - lis pec -

mun - di mi - se - re - re no - bis, qui tol - lis pec -

di, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - bis, qui tol - lis pec -

ca - ta, pec - ca - ta mun - di,

ca - ta, pec - ca - ta mun - di,

ca - ta, pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no -

ca - ta, pec - ca - ta mun - di, sus - ci - pe de - pre - ca - ti - o - nem no -

Tutti

Qui se - des, qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris,
 Qui se - des, qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris,
 stram. Qui se - des, qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re no - bis,
 stram. Qui se - des, qui se - des ad dex - te - ram Pa - tris, mi - se - re - re no - bis,

Allegro

f Tutti

f Quo - ni - am tu so - lus san - ctus,
f Quo - ni - am tu so - lus san - ctus,
 mi - se - re - re no - bis. *f* Quo - ni - am tu so - lus san - ctus,
 mi - se - re - re no - bis. Quo - ni - am tu so - lus san - ctus,

tu so - lus Do - mi - nus, tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste. Cum
 tu so - lus Do - mi - nus, tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste. Cum
 tu so - lus Do - mi - nus, tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste.
 tu so - lus Do - mi - nus, tu so - lus Al - tis - si - mus, Je - su Chri - ste.

95

San - cto Spi - ri - tu, cum san - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i
 san - cto Spi - ri - tu, cum san - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i
 Cum san - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i
 Cum San - cto Spi - ri - tu, in glo - ri - a De - i

cresc.
cresc.
f
f

101

Pa - tris, cum san - cto Spi - ri - tu, cum san - cto Spi - ri - tu, in
 Pa - tris, cum san - cto Spi - ri - tu, cum san - cto Spi - ri - tu, in
 Pa - tris, cum san - cto Spi - ri - tu, in
 Pa - tris, cum san - cto Spi - ri - tu, in

107

glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men, A - men.
 glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men, A - men.
 glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men, A - men.
 glo - ri - a De - i Pa - tris. A - men, A - men.

ff
ff
ff
ff

Sanctus

(Messe Brève)

Ch. Gounod

f

Soprane

Alto

Ténor

Basse

Sanc - tus, sanc - tus, sanc - tus Do - mi-nus De - us

Sanc - tus, sanc - tus, sanc - tus Do - mi-nus De - us

Sanc - tus, sanc - tus, sanc - tus Do - mi-nus De - us

Sanc - tus, sanc - tus, sanc - tus Do - mi-nus De - us

7 *p* *cresc. poco*

7 Sa - ba - oth Sanc - tus, sanc - tus, sanc - tus Do - mi-nus

7 Sa - ba - oth Sanc - tus, sanc - tus, sanc - tus Do - mi-nus

7 Sa - ba - oth Sanc - tus, sanc - tus, sanc - tus Do - mi-nus

7 Sa - ba - oth Sanc - tus, sanc - tus, sanc - tus Do - mi-nus

13

13 De - us Sa - - - ba - oth

13 De - us Sa - - - ba - oth *f*

13 De - us Sa - - - ba - oth Ple - ni sunt - cae - li et ter - ra

De - us Sa - - - ba - oth

Sanctus

2
19

Ple - ni sunt cae - li et ter - ra glo - ri - a

25

tu - a. Ho - san - na, Ho - san - na, Ho - san - na in ex - cel - sis Ho -

30

san - na Ho - san - na, Ho - san - na in ex - cel - sis.

O Salutaris

CH. GOUNOD

a quatre voix

N° 4

Adagio

SOPRANOS

ALTOS

TÉNORS

BASSES

Musical score for Soprano, Alto, Tenor, and Bass parts. The Alto part begins with the lyrics "O Salu-ta-ris Ho-stia". The tempo is marked "Adagio".

Musical score for Soprano (S.) and Alto (A.) parts with lyrics. The lyrics are: "O Salu-ta-ris Ho-stia Que ce-li pan-dis o-stium". The score includes dynamic markings: *p*, *cresc.*, and *dim. p*.

p *cresc.*

S. Bel-la premunt ho-sti-li-a, Bel-la premunt ho-sti-li-a Da

A. Bel-la premunt ho-sti-li-a, Bel-la premunt ho-sti-li-a Da

T. Bel-la premunt ho-sti-li-a Bella premunt ho-sti-li-a Da

B. *pp* *cresc.* Bel-la premunt ho-sti-li-a premunt ho-sti-li-a Da

dim. p *p* *cre - scen - do*

S. ro-bur, fer an-xi-li-um Bel-la premunt ho-sti-li-a, Da

A. *dim. p* *p* *cre - scen - do* ro-bur, fer an-xi-li-um Bel-la premunt ho-sti-li-a, Da

T. *dim. p* *p* *cre - scen - do* ro-bur, fer an-xi-li-um Bel-la premunt ho-sti-li-a, Da

B. *dim. p* *p* *cre - scen - do* ro-bur, fer an-xi-li-um Bel-la premunt ho-sti-li-a, Da

f *p* *f*
 ro - bur fer au - xi - li - um — O Sa - lu - ta - ris Ho - sti -
f *p* *p*
 ro - bur fer au - xi - li - um — O Sa - lu - ta - ris Ho - sti -
f *p* *pp*
 ro - bur fer au - xi - li - um — O Sa - lu - ta - ris Ho - sti -
f *p*
 ro - bur fer au - xi - li - um —

p *pp*
 - a . — O Sa - lu - ta - ris Ho - sti - a . —
p *pp*
 - a . — O Sa - lu - ta - ris Ho - sti - a . —
pp *pp*
 - a . — O Sa - lu - ta - ris Ho - sti - a . —
pp
 O Sa - lu - ta - ris Ho - sti - a . —

Agnus Dei

(de Messe brève)

Ch. Gounod

Moderato

p SOLO

Ténor

Basse

Ag - nus De - i, qui

Ag - nus De - i, qui

5

5 to - lis pec-ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re

to - lis pec-ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re

10

10

10

10

10

no - bis mi - se - re - re, mi se - re - re no - bis.. Ag - nus

no - bis mi - se - re - re, mi se - re - re no - bis.. Ag - nus

15

15

15

15

15

De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di mi - se - re - re no - bis

De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di mi - se - re - re no - bis

De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di mi - se - re - re,

De - i, qui tol - lis pec-ca - ta mun - di mi - se - re - re

Agnus Dei

20 *cresc.*

dim.

mi - se - re - re no - bis, Ag - nus De - i - Ag - nus

mi - se - re - re no - bis, Ag - nus De - i - Ag - nus

mi - se - re - re. Ag - nus De - i, Ag - nus

mi - se - re - re. Ag - nus De - i, Ag - nus

25

p

De - i, Ag - nus De - i. qui tol - lis pec - ca - ta mun - di.

De - i, Ag - nus De - i. qui tol - lis pec - ca - ta mun - di.

De - i, Ag - nus de - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di.

De - i, Ag - nus De - i, Ag - nus De - i.

30 *cresc.*

dim.

p

Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem. Do - na

Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem. Do - na

Do - na pa - cem, Do - na

Do - na pa - cem, Do - na

35

no - bis pa - - - cem, do - na no - bis

no - bis pa - - - cem, do - na no - bis

no - bis pa - - - cem, do - na no - bis

no - bis pa - - - cem do - na, do - na no - bis

40

pa - - - cem, do - na no - bis pa - - -

pa - - - cem, do - na no - bis pa - - -

pa - - - cem, do - na no - bis pa - - -

pa - - - cem, do - na no - bis pa - - -

45

cem. _____

cem. _____

cem. _____

cem. _____

Cartagena, 29 de septiembre de 2011
 Transcr.: José Luis Redondo Granados