

ADIOS, LUCERO DE MIS NOCHES

Habanera

J. TRAYTER

$\text{♩} = 50$

Soprano

Cneta Alto

Tenor

Bajo

1 2 3 4

B.C.

B.C.

B.C.

B.C.

12

S. *mf*

di-jounsol - da - do al pie deu-na ven - ta - na
cu-brió de som - bras loscam-pos de ba - ta - lla

A. *mf*

di-jounsol - da - do al pie deu-na ven - ta - na B.C.
cu-brió de som - bras loscam-pos de ba - ta - lla

T. *mf*

8 -dios di-jounsol - dad - do ah - - - Nollo-res
no-che cu-brió de som - bras - - - ba-jo la

B. *mf*

-dios un sol-da-do un sol - - da - - do Nollo-res
noche ya cu-brió los cam - pos de ba-ta - lla ba-jo la

17

S. *p*

- B.C.

A. *p*

T. *p*

8 no llo-res al-ma mi - a que vol-ve - ré ma - ña-na.
luz deundia pá-li-doy tris - te un sol-da - doex pi - ra-ba.

B. *p*

no llo-res al-ma mi - a que vol-ve - ré ma - ña-na.
luz deundia pá-li-doy tris - te un sol-da - doex pi - ra-ba.

23

S. *mf*
Yase di - vi - sa en el o-rien-teel al - ba y,a llá,a lo

A. *mf*
Ya se di-vi-sa en el o-rien-teel al - ba y,a llá,a lo

T. *mf*
8 Ya se di-vi-sa en o-rien-teel al - ba y,a llá,a lo

B. *mf*
Ya se di-vi-sa en o-rien-teel al - ba y,a llá,a lo

Ya se di-vi-sa en o-rien-teel al - ba y,a llá,a lo
Ya se di-vi-sa en o-rien-teel al - ba y,a llá,a lo
Ya se di-vi-sa en o-rien-teel al - ba y,a llá,a lo
Ya se di-vi-sa en o-rien-teel al - ba y,a llá,a lo

28

S. *p*
le - jos la luz de la ma - ña - na yen el cuar-

A. *p*
le - jos la luz de la ma - ña - na yen el cuar-

T. *p*
8 le - jos a lo le - jos la luz la luz de la ma - ña - na yen el cuar-

B. *p*
le - jos a lo le - jos la luz del al - ba yen el cuar - tel

33

S. *-tel trom-pe-tas y tam-bo - res to - can - doa dia-na*

A. *-tel trom-pe-tas y tam-bo-res to - can - doa dia-na*

T. *8 -tel trom-pe-tas y tam-bo - res es-tán to - can-does-tán a dia-na*

B. *trom-pe-tas y tam-bo - es-tán to - can-does-tán es - tán to-can-does-*